



ที่ ศธ ๐๔๒๒๗/๖๖๖๔

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
เชียงใหม่ เขต ๖ ตำบลช่วงเปา
อำเภอจอมทอง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๑๖๐

๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑

เรื่อง แจ้งหัวข้อการแข่งขันกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระทัศนศิลป์และให้เตรียมอุปกรณ์กลุ่มสาระการเรียนรู้
การงานอาชีพและเทคโนโลยี

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนทุกโรงในสังกัด/โรงเรียนราชประชานุเคราะห์ ๓๑ /โรงเรียนเทศบาลจอมทอง ๑

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. หัวข้อการแข่งขันกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระทัศนศิลป์ จำนวน ๑ ชุด
๒. อุปกรณ์ที่ต้องเตรียมกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี จำนวน ๑ ฉบับ

ตามที่ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต ๖ กำหนดจัดงานแข่งขันทักษะวิชาการ
และศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับเขตพื้นที่การศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๖๑ ในวันที่พฤหัสบดีที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๑
ณ โรงเรียนศรีจอมทอง , โรงเรียนไทยรัฐวิทยา ๗๙ (บ้านหนองอาบช้าง) และโรงเรียนบ้านปากทางท่าลี่ นั้น

ในการนี้ เพื่อให้การแข่งขันเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและตามวัตถุประสงค์ จึงขอแจ้งหัวข้อการแข่งขัน
ให้โรงเรียนที่เข้าร่วมแข่งขันกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระทัศนศิลป์ และให้เตรียมอุปกรณ์กลุ่มสาระการเรียนรู้การ
งานอาชีพและเทคโนโลยี รายละเอียดตามเอกสารแนบท้าย

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายสมพงศ์ พรหมจันทร์)

ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต ๖

กลุ่มส่งเสริมการจัดการศึกษา

โทรศัพท์ ๐๕๓-๓๔๑๓๗๕-๖ ต่อ ๓๓

โทรสาร ๐๕๓-๓๔๑๗๔๔

อุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

การแข่งขันการสร้างหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-book)

๑. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖
๒. นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

ให้ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมอุปกรณ์มาเอง ดังนี้

๑. ไมโครโฟน
๒. ๒.หูฟัง
๓. ๓.ดินสอ
๔. ๔.ยางลบ
๕. กระดาษ

สาระทัศนศิลป์

๑. การแข่งขัน “ศิลป์สร้างสรรค์”

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.๑ - ป.๓
- เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ป.๖
- เป็นนักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ม.๓
- เป็นนักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ม.๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ ประเภท เดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓ จำนวน ๑ คน
- ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖ จำนวน ๑ คน
- ระดับชั้น ม.๑ - ม.๓ จำนวน ๑ คน
- ระดับชั้น ม.๔ - ม.๖ จำนวน ๑ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๓.๒ ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาดกระดาษ

- ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ และ ป.๔-ป. ๖ ขนาด ๑๑" x ๑๕"
- ระดับชั้น ม.๑- ม.๓ และ ม.๔- ม.๖ ขนาด ๑๕" x ๒๒"

๓.๓ หัวข้อการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.๑-ป.๓ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “เศรษฐกิจพอเพียง”
- ระดับชั้น ป.๔-ป.๖ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “วัฒนธรรมไทย”
- ระดับชั้น ม.๑-ม.๓ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “เทคโนโลยีกับสังคมไทย”
- ระดับชั้น ม.๔-ม.๖ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “THAILAND ๔.๐”

๓.๔ สร้างสรรค์ผลงานโดยใช้เทคนิคการวาดภาพระบายสี (โดยไม่จำกัดประเภทของสี) และเทคนิคการพิมพ์ภาพอย่างง่าย ดังนี้

- ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ การพิมพ์ภาพจากแม่พิมพ์วัสดุธรรมชาติ
- ระดับชั้น ป.๔- ป.๖ การพิมพ์ภาพจากแม่พิมพ์วัสดุธรรมชาติ
- ระดับชั้น ม.๑ - ม.๓ การพิมพ์ภาพจากแม่พิมพ์วัสดุธรรมชาติและหรือวัสดุสังเคราะห์
- ระดับชั้น ม.๔ - ม.๖ การพิมพ์ภาพจากแม่พิมพ์วัสดุธรรมชาติและหรือวัสดุสังเคราะห์

๓.๕ ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ

๓.๖ ห้ามนำต้นฉบับมาดูในขณะแข่งขัน

๓.๗ ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง

๓.๘ เวลาในการวาดภาพ ๓ ชั่วโมง

๒. การวาดภาพระบายสี

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.๑ - ป.๓
- เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ป.๖
- เป็นนักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ม.๓
- เป็นนักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ม.๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ ประเภท เดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓ จำนวน ๑ คน
- ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖ จำนวน ๑ คน
- ระดับชั้น ม.๑ - ม.๓ จำนวน ๑ คน
- ระดับชั้น ม.๔ - ม.๖ จำนวน ๑ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๓.๒ ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาดกระดาษและสีที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ ขนาด ๑๑" x ๑๕" ใช้สีไม้
- ระดับชั้น ป.๔- ป.๖ ขนาด ๑๑" x ๑๕" ใช้สีชอล์คน้ำมัน
- ระดับชั้น ม.๑- ม.๓ ขนาด ๑๕" x ๒๒" ใช้สีโปสเตอร์หรือสีอะคริลิก
- ระดับชั้น ม.๔- ม.๖ ขนาด ๑๕" x ๒๒" ใช้สีน้ำ

๓.๓ หัวข้อการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.๑-ป.๓ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง "ท้องถิ่นของเรา"
- ระดับชั้น ป.๔-ป.๖ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง "สิ่งแวดล้อมไทยในอนาคต"
- ระดับชั้น ม.๑-ม.๓ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง "ในหลวงรัชกาลที่ ๑๐"
- ระดับชั้น ม.๔-ม.๖ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง "สืบสานแห่งจินตนาการ"

๓.๔ ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ

๓.๕ ห้ามนำต้นฉบับมาดูในขณะที่แข่งขัน

๓.๖ ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง

๓.๗ เวลาในการวาดภาพ ๓ ชั่วโมง

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- | | |
|---------------------------------------|----------|
| - ความคิดสร้างสรรค์ | ๒๐ คะแนน |
| - เทคนิคการใช้สี | ๒๐ คะแนน |
| - ความสวยงาม ความประณีต | ๒๐ คะแนน |
| - ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| - การจัดองค์ประกอบของภาพ | ๒๐ คะแนน |

๓. การเขียนภาพไทยประเพณี

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- เป็นนักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ม.๓
- เป็นนักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ม.๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ ประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับชั้น ม.๑ - ม.๓ จำนวน ๑ คน
- ระดับชั้น ม.๔ - ม.๖ จำนวน ๑ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๓.๒ ขนาดกระดาษและสีที่ใช้ในการแข่งขัน ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์

- ระดับชั้น ม.๑ - ม.๓ ขนาด ๑๕" x ๒๒" ใช้สีโปสเตอร์หรือสีอะคริลิก
- ระดับชั้น ม.๔ - ม.๖ ขนาด ๑๕" x ๒๒" ใช้สีโปสเตอร์หรือสีอะคริลิก

๓.๓ หัวข้อการแข่งขัน

- ระดับชั้น ม.๑-ม.๓ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง "ท้องถิ่นของเรา"
- ระดับชั้น ม.๔-ม.๖ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง "ประเพณีไทย"

๓.๔ ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ

๓.๕ ห้ามนำต้นฉบับมาดูในขณะแข่งขัน

๓.๖ ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง

๓.๗ เวลาในการวาดภาพ ๓ ชั่วโมง

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- | | |
|--|----------|
| - ความสวยงามทางรูปแบบศิลปะ | ๒๐ คะแนน |
| - ความถูกต้องของลักษณะภาพไทยและความสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| - ทักษะการใช้สี | ๒๐ คะแนน |
| - การจัดองค์ประกอบของภาพ | ๒๐ คะแนน |
| - ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | ๒๐ คะแนน |

๕. เกณฑ์การตัดสิน

- | | |
|---------------------------------------|---|
| ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ | ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง |
| ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ | ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น |
| ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด | |

๔. การเขียนภาพจิตรกรรมไทยสีเอกรงค์

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- เป็นนักเรียนระดับชั้น ม.๑ – ม.๓
- เป็นนักเรียนระดับชั้น ม.๔ – ม.๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ ประเภท เดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับชั้น ม.๑ – ม.๓ จำนวน ๑ คน
- ระดับชั้น ม.๔ – ม.๖ จำนวน ๑ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๓.๒ ขนาดกระดาษและสีที่ใช้ในการแข่งขัน ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์

- ระดับชั้น ม.๑ – ม.๓ ขนาด ๑๕” x ๒๒ ” ใช้สีน้ำ

- ระดับชั้น ม.๔ – ม.๖ ขนาด ๑๕” x ๒๒ ” ใช้สีน้ำ

๓.๓ หัวข้อการแข่งขัน

- ระดับชั้น ม.๑-ม.๓ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “การละเล่นไทย”
- ระดับชั้น ม.๔-ม.๖ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “วิถีไทย”

๓.๔ ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ

๓.๕ ห้ามนำต้นฉบับมาดูในขณะแข่งขัน

๓.๖ ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง

๓.๗ เวลาในการวาดภาพ ๓ ชั่วโมง

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- | | |
|--|----------|
| - การจัดองค์ประกอบของภาพ | ๒๐ คะแนน |
| - ความถูกต้องของลักษณะภาพจิตรกรรมไทยและความสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| - ทักษะการใช้สีเอกรงค์ | ๒๐ คะแนน |
| - ความสวยงามทางรูปแบบจิตรกรรมไทย | ๒๐ คะแนน |
| - ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | ๒๐ คะแนน |

๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕. การสร้างสรรค์ภาพด้วยการปะติด

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.๑ – ป.๓
- เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.๔ – ป.๖
- เป็นนักเรียนระดับชั้น ม.๑ – ม.๓

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ ประเภททีม ๒ คน

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.๑ – ป.๓ จำนวน ๑ ทีม
- ระดับชั้น ป.๔ – ป.๖ จำนวน ๑ ทีม
- ระดับชั้น ม.๑ – ม.๓ จำนวน ๑ ทีม

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๓.๒ วัสดุที่ใช้ในการแข่งขัน

- ขนาดภาพ ๑๕" x ๒๒" ไม่รวมกรอบ
- กรอบภาพไม่เกิน ๑.๕" (กรอบภาพต้องอยู่นอกพื้นที่ ๑๕" x ๒๒")
- วัสดุที่นำมาปะติดต้องเป็นวัสดุจากธรรมชาติที่สามารถคงสภาพเดิมอยู่ได้อย่างถาวรโดยไม่เปลี่ยนแปลงทั้งรูปร่างและสี

๓.๓ หัวข้อการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.๑-ป.๓ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง "ท้องถิ่นของเรา"
- ระดับชั้น ป.๔-ป.๖ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง "วิถีไทย"
- ระดับชั้น ม.๑-ม.๓ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง "ท่องเที่ยวไทย"

๓.๔ ห้ามนำต้นฉบับมาดูในขณะแข่งขัน

๓.๕ ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง

๓.๖ เวลาในการวาดภาพ ๓ ชั่วโมง

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- | | |
|--|----------|
| - ความสวยงามของภาพและการตกแต่งกรอบ | ๓๐ คะแนน |
| - ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | ๒๐ คะแนน |
| - ความสมบูรณ์และการจัดองค์ประกอบของภาพ | ๒๐ คะแนน |
| - ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| - วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ | ๑๐ คะแนน |

๕. เกณฑ์การตัดสิน

- | | |
|------------------|---|
| ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ | ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง |
| ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ | ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น |
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด